УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУК «Руднянская РЦКС»
_____ Л.В. Антофий
«18» сентября 2023 г.

РЕПЕРТУАРНАЯ ПОЛИТИКА
виртуального концертного зала Руднянского городского Дома культуры Муниципального бюджетного учреждении культуры «Руднянская районная централизованная клубная система».

Виртуальный концертный зал (ВКЗ) – одно из самых уютных и престижных культурных пространств в Руднянском районе. ВКЗ создан в рамках реализации национального проекта «Культура» и позволяет населению приобщаться к лучшим образцам академического музыкального искусства, смотреть прямые трансляции из центральных концертных залов России и быть активными участниками филармонической жизни.

Деятельность ВКЗ занимает особое место в приобщении населения к лучшим образцам национальной и мировой культуры, удовлетворении духовных потребностей, эстетическом воспитании граждан и развитии творческого потенциала. В Руднянском районе действует один ВКЗ на базе Руднянского городского Дома культуры.

Репертуарная политика направлена на то, чтобы сделать этот мир максимально разнообразным, интересным и полезным для каждого слушателя, независимо от его возраста, уровня подготовки и музыкальных предпочтений.

Цель репертуарной политики:

- *Расширить музыкальный кругозор:* познакомить слушателей с широким спектром музыкальных жанров, эпох и стилей, от классики до современных композиций, от народной музыки до джаза.
- *Стимулировать творческое развитие*
- *Сделать музыку доступной и увлекательной:* создать атмосферу праздника и радости, где каждый слушатель чувствует себя частью большого музыкального сообщества.

Формирование репертуарной политики ВКЗ опирается на принципы.

- Образовательная ценность:

- тематические концерты: организация концертов, посвященных определенным композиторам, музыкальным инструментам, эпохам или праздникам. Это поможет слушателям глубже понять контекст и значение исполняемых произведений;

- музыкальные сказки и истории: использование музыки для рассказывания увлекательных историй, которые развивают воображение и эмоциональный интеллект;

- знакомство с инструментами: проведение концертов, где каждый инструмент будет представлен в своем сольном и ансамблевом звучании, с кратким рассказом о его истории и особенностях.

• Жанровое и стилистическое разнообразие, что позволяет охватывать широкий спектр музыкальных эпох – от барокко и классики до современных произведений и авторских композиций. Такой подход обеспечивает не только расширение культурного кругозора, но и формирует представление о развитии музыкального искусства во времени, что важно для сопоставительного изучения различных стилей и техник исполнения.

• Учет возрастных и психологических особенностей слушателей. Для детей отбираются произведения с легко воспринимаемой мелодической структурой, эмоционально выразительные и не перегруженные сложной фактурой. Для более старших слушателей, молодежи и взрослого населения в программу включаются сложные произведения, требующие более глубокого музыкального анализа и сопоставления разных интерпретаций.

Эти принципы и критерии формируют основу репертуарной политики, которая направлена на создание целостной образовательной среды, способствующей глубокому музыкальному развитию слушателей. На практике подбор и систематизация репертуара осуществляется на основе репертуарного плана трансляций. В плане отражается детальный календарь трансляций, который включает дату и время выхода предполагаемых исполнителей и дирижёров. Особое внимание уделяется разнообразию форматов: от полных концертов и тематических циклов до выступлений отдельных солистов.

Основа репертуарной политики

Трансляции проводятся по следующим видам и направлениям:

- концерты классической музыки;
- концерты ансамблей песни и пляски;
- концерты симфонической музыки;
- концерты духовной музыки;
- сказки в сопровождении симфонического оркестра.

При показах и трансляциях в ВКЗ имеются возрастные ограничения, в ходе информационной кампании о предстоящем событии на афишах указывается возраст информационной продукции, в соответствии с действующим законодательством, предусмотренным Федеральным закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» № 139 от 28 июля 2012 года.

Записи показов предварительно просматриваются специалистом, чтобы не допустить нарушения действующего законодательства, предусмотренного Федеральным законом «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» № 139 от 28 июля 2012 года.

Таким образом, системность и структурированность репертуарного плана трансляций играет ключевую роль в организации работы ВКЗ. Четко выстроенная процедура планирования и согласования обеспечивает регулярность, качественность и разнообразие музыкальных мероприятий, что в конечном итоге поддерживает реализацию репертуарной политики.

ВКЗ предоставляет доступ к репертуару крупных филармоний не только регионального, но и национального и международного уровней. Концерты Московской, Санкт-Петербургской, Казанской, а также Международной фи-

лармонии охватывают широкий спектр музыкальных направлений и традиций, что дает возможность познакомить слушателей с разнообразием исполнителей, оркестров и фестивальных программ.

Для повышения качества планирования трансляций целесообразно интегрировать гибкий модуль, допускающий адаптацию календаря концертов в зависимости от культурных мероприятий региона и появления новых значимых записей.

Кроме того, рекомендуется расширить спектр жанров и композиторов, акцентируя внимание на произведениях современных авторов и этнической музыке, включение тематических циклов, связанных с ключевыми историческими событиями или литературными произведениями, что поможет формировать у слушателей более разносторонний музыкальный кругозор.

Руднянский городской Дом культуры является организатором мероприятий с использованием ВКЗ, целью которых является популяризация отечественного искусства и различных жанров.

В рамках работы ВКЗ Руднянским городским Домом культуры организуются творческие встречи с учащимися школ. В репертуаре трансляций звучит классическая музыка российских и зарубежных композиторов, эстрадная, современная, классическая джазовая и танцевальная музыка, музыка для детей школьного и дошкольного возраста, и т.д.

Так, Руднянский городской Дом культуры МБУК «Руднянская РЦКС» через пространство ВКЗ старается приобщить подрастающее поколение к миру искусства в различных направлениях, сохранить и передать поколению лучшие музыкальные традиции.